



アパレル散歩道 ティータイム特別企画

大阪・関西万博 2025
訪問記 その4!

BY 清嶋 展弘

7月、「大阪・関西万博 2025」の第6回目、第7回目の訪問をしました。

この季節は日本全体が酷暑で、会場訪問も酷暑対策が重要です。筆者は、「日傘」、「帽子」、「日焼け止めクリーム」、「塩飴」、「凍らせたペットボトル」、「折り畳み椅子」、「うちわ」、「タオル」を持参しての見学でした。でも、夕方は日差しも収まり、大阪湾の海風が涼しかったです。今回も筆者が訪問したパビリオンをいくつかを紹介します。(写真も筆者撮影)

■オーストリア館



首都がウィーンの同国は、クラシック音楽で有名なだけに、パビリオンも五線譜のデザインです。スクリーンや館内展示で、オーストリアの風景、スマートファクトリー、半導体などが紹介されていました。

パビリオン外観

■中国館

テーマは「自然とともに生きるコミュニティの構築 ～グリーン発展の未来社会～」です。パビリオン外観は伝統的な書物を広げたデザインです。当日は中国伝統舞踊や京劇の実演もありました。

また三星堆遺跡(BC2000 以前)の青銅製仮面やト骨なども出展されていました。近代のブースでは、月面探査機が採取した月面表土サンプルも展示されていました。会場全体で見ても、とても規模の大きいパビリオンでした。



パビリオン外観



伝統舞踊



有名な三星堆遺跡石像



伝統絵画

■ハンガリー館

「民族音楽」がテーマで、パビリオン外観は「干し草の山」をイメージしているとのこと。パビリオン内部は星空の空間で民族音楽の生演奏とソロ歌唱の実演がありました。



パビリオン外観



民族音楽ソロ歌唱



スタッフの方



記念お土産のデザイン

■ラオス館

テーマは、「持続可能な開発に向けたグリーン成長経済」です。2030年までのグリーン成長戦略、持続可能でグリーンを目的とした国家戦略を紹介していました。

グリーン開発を紹介するゾーンでは、グリーン農業開発や、グリーン工業、クリーンエネルギー、自然に優しい・環境保全を目指す観光などの事業、持続可能性に配慮したグリーンな製品を紹介していました。



ラオス国旗



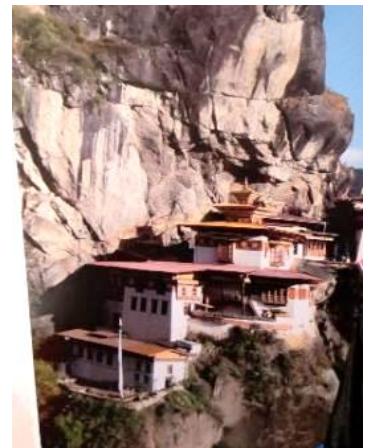
伝統的シルク製品の展示

■ブータン館

ブータン王国は、北は中国、南はインドと国境を接する立憲君主制国家です。国教は仏教です。館内では急峻な岩場に建てられたタクツァン僧院など壮大な仏教建築や、雄大な自然や伝統文化が紹介されていました。



民族衣装



タクツァン僧院

■国際機関館

次世代エネルギー開発に関わる「アフリカ連合委員会」「イーター国際核融合エネルギー機構」「国際科学技術センター」「太陽に関する国際的な同盟」「東南アジア諸国連合(ASEAN)事務局」が共同出展していました。



共同パビリオンの外観



東南アジア諸国連合(ASEAN)展示品

■ブルーオーシャンドーム館

日本の「特定非営利活動法人ゼリ・ジャパン」からの出展です。

テーマは、パビリオン名らしく「海の蘇生」「プラスチック海洋汚染防止」です。館内ドームでは、水をテーマにした大迫力 CG 画像が紹介されていました。アパレル業界としても、マイクロプラスチック、ファイバーフラグメント等の海洋流出を防止しなければと、改めて感じました。



ドーム内部 竹や紙材で作られています



パビリオン外観



企業展示 1



企業展示 2

■アルジェリア館

アルジェリア民主人民共和国で、アフリカ最大の国です。サハラ砂漠が国土の大半を占めます。館内ではアルジェリアの未来などの映像が紹介されていました。



アルジェリア館正面



企業展示 1



企業展示 1

■シンガポール館

同パビリオンのテーマは、「夢、つなぐ、みらい」です。パビリオン屋上の太陽光パネルをはじめ、同国がめざすイノベーション、サステナブル、レジリエント(回復柔軟性)などを体験できるブースとなっています。パビリオンのドームは、17,000 枚のリサイクルアルミ板で作られています。



パビリオン外観



ペーパーアートを使った画像

■パキスタン館

複数国が共同利用する共同館「コモンズ D」にあり、大変人気のブースです。

ブース内は同国で産出したピンク色の岩塩「ピンクソルト」が床に敷き詰められ、岩塩の柱も所狭しと並んでいました。ピンクソルトが赤いのは“酸化鉄などを含んでいるため”とのことで、今後医療用などに商品開発が予定されているそうです。



ピンクソルトの床
(筆者も歩きました)



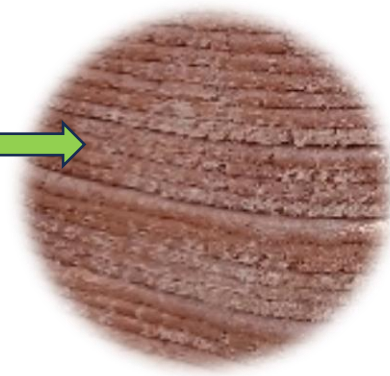
伝統的民族衣装のデザイン

■番外編

◎万博会場内の花壇 3D プリント式で作られています。新規性があり斬新なデザインですが、コストや耐久性、廃棄方法などを知りたいと思いました。



3D プリント製花壇



拡大写真

◎大屋根リングとエスカレーター 大屋根リングには階段のほかに、4 か所のエスカレーターと 6 基のエレベーターがあります。大屋根リングに登ると「スカイウォーク」と呼ばれる回廊があり、約 30 分で 1 周できます。



大屋根リングとエスカレーター

◎便利グッズ紹介 ～携帯いす～ 会場では各パビリオンに入場するため、かなりの時間、列に並ぶことを覚悟しておかねばなりません。そのために、この便利グッズをネットで購入しました。1,500 円くらいでした。軽くて組み立ても一瞬です。ケースが座席になります。



携帯いすの変化

アパレル散歩道 バックナンバーと索引は[こちら](#)からご覧になれます！

【発行】一般財団法人ニッセンケン品質評価センター 事業推進室 マーケティンググループ

E-mail : pr-contact@nissenken.or.jp URL : <https://nissenken.or.jp>

※当コラムの内容、テキスト等の無断転載・無断使用を固く禁じます